

Anmeldung zum Ferienkurs „Musik in der Natur“

Musik, Natur und digitale Medien erleben, verbinden und begreifen.

Hiermit melden Wir Ich unsere Tochter / unseren Sohn

Name:

Vorname:

Straße:

Hausnummer:

Telefon:

Während des Workshops sind wir notfalls auf diesem Weg zu erreichen oder bitten darum, folgende Person(en) zu informieren:

Name | Anschrift | Telefon (Mobiltelefon)



Zum folgenden Ferienkurs verbindlich an:

„Musik in der Natur“ jeweils 9:00 Uhr bis circa 15:30 Uhr Montags bis Freitags.

In der Kalenderwoche: KW 43

Location: Wildpark Ludwigshafen - Rheinngönheim.

Alter :

Geburtsdatum:

PLZ :

Ort :

E-Mail :

Unser Sohn / unsere Tochter ist

Schwimmer/in Ja / Nein

Nichtschwimmer/in. Ja / Nein

Er / Sie darf am gemeinsamem Baden im Bach teilnehmen / nicht teilnehmen.

Er / Sie leidet an folgenden Krankheiten / Allergien:

Er / Sie muss regelmäßig folgende Medikamente einnehmen:

Er / Sie ist bei folgender Krankenkasse versichert:

Ort, Datum, Unterschrift der Eltern bzw. Personen Sorgeberechtigten

Voraussetzung für die Kursteilnahme ist ein negativer Selbsttest Montags vor Ort. Bitte Test mitbringen.

Mit meiner Unterschrift erkläre ich mich mit den Kursbedingungen, des Kurses „Musik in der Natur“ einverstanden. Die Anmeldebestätigung erfolgt per email nach Eingang der Kursgebühr.

Die Kursgebühr beträgt **220,00 €** und **ist nach der Anmeldung fällig**, per Überweisung auf folgendes Konto :

DE 55 5485 0010 1700 1975 18 / Betreff: „ Die **KW**“ in der Ihr Kind am Kurs teil nimmt „Musik in der Natur Vor und Zuname des Kindes, Alter“. *Zum Beispiel: „KW30 Musik in der Natur Max Mustermann 8 Jahre“ .Mit der Anmeldung erhalten Sie die Rechnung.*

Die Anmeldung per Post, als PDF oder Foto unterschrieben mit dem Betreff : Musik in der Natur 2023 Name Kind an info@johnnyrieger.de senden, Sie ist verbindlich und nicht widerrufbar.

Kursbedingungen : „Musik in der Natur“

1 Haftungsausschluss Erklärung :

Die Teilnahme meines Kindes an dem Kurs „**Musik in der Natur**“ von „**Johnny Rieger Gitarrenschule und Vocalcoaching**“ erfolgt freiwillig sowie auf eigene Gefahr und eigenes Risiko. Ich verzichte hiermit ausdrücklich auf sämtliche Ansprüche – gleich welcher Art – gegenüber „**Johnny Rieger Gitarrenschule und Vocalcoaching**“ und **Johnny Rieger als Privatperson** aus Schadensfällen, Verletzungen oder Folgeschädigungen, die im Zusammenhang mit der Teilnahme an dem Kurs „**Musik in der Natur**“ eintreten könnten. Auch für Sachschäden ist eine Haftung von „**Johnny Rieger Gitarrenschule und Vocalcoaching**“ und **Johnny Rieger als Privatperson** ausgeschlossen. Ich versichere, das mein Kind gesundheitlich in der Lage ist, an dem Kurs „**Musik in der Natur**“ teilzunehmen. Die Teilnahme erfolgt in eigener Verantwortung, auch hinsichtlich gesundheitlicher Risiken, die mir aktuell nicht bekannt sind.

Dieser Haftungsverzicht gilt für mein Kind.

Ich habe mich über den Inhalt dieses Haftungsverzichts (Haftungsausschlussklärung) vollständig informiert, indem ich diesen gelesen habe, mit der Anmeldung von meinem Kind zum Kurs“ akzeptiere ich den Haftungsausschluss von „**Johnny Rieger Gitarrenschule und Vocalcoaching**“ ohne Unterschrift.

Datenschutz

Die/Der Erziehungsberechtigte bzw. der/die SchülerIn oder der/die KursteilnehmerIn erklärt sich mit der Anmeldung des Kindes/ der SchülerIn/ der KursteilnehmerIn zum Kurs / Unterricht / Workshop mit der Erhebung, Speicherung und Verarbeitung personenbezogener Daten einverstanden. Die Daten im Unterrichtsvertrag werden ausschließlich zum Zwecke der Durchführung des Vertrages erhoben, verarbeitet und genutzt. Eine Weitergabe an Dritte erfolgt nur, soweit dies für die Durchführung des Vertrages zwingend erforderlich ist. Jede/-r Erziehungsberechtigte/SchülerIn/ KursteilnehmerIn hat das Recht, seine Einwilligung zur Speicherung, Verarbeitung und Nutzung seiner Daten jederzeit mit Wirkung für die Zukunft zu widerrufen. Ferner hat der/die Erziehungsberechtigte/SchülerIn/KursteilnehmerIn bezüglich der erhobenen Daten die durch das Bundesdatenschutzgesetz festgelegten Rechte auf Auskunft und Berichtigung. Die Ausübung dieser Rechte kann schriftlich unter Johnny Rieger / Kettelerstraße 26 / 76865 Insheim erfolgen.

Kursausfall / Kursausschluss :

Kurse, die auf Veranlassung des Kursteilnehmers ausfallen, sind gebührenpflichtig. Bei Erkrankung des Kursteilnehmers insbesondere auch bei Corona Infektionen, kann der Kursvertrag unter Vorlage eines ärztlichen Attestes schriftlich widerrufen werden. Sie erhalten eine Gutschrift in Höhe der Kursgebühr. Kurse die durch Erkrankung oder sonstige unvermeidliche Verhinderung der Lehrkraft ausfallen, werden durch die Lehrkraft oder eine entsprechend qualifizierte Ersatzlehrkraft innerhalb einer Frist von 12 Wochen nachgeholt. Wenn es in den Ferien nicht möglich ist, werden auch Termine am Wochenende vergeben. Zum Beispiel: Freitag Nachmittag, Samstag und Sonntag. Ein Ersatztermin wird vom Kursleiter in Absprache mit den Kursteilnehmern auf einen Termin festgelegt, der u.a. auch für Berufstätige wahrnehmbar ist. Kinder die sich nicht an die Weisungen des Betreuungspersonals halten und sich selbst oder andere Kursteilnehmerinnen* durch Ihr Verhalten psychisch oder körperlich gefährden, mobben und verletzen, können und werden ohne den Kursbeitrag zu erstatten vom Kurs ausgeschlossen.

Kursabsage bei Corona Infektionen und Lockdown!!!

Es bestehen keine Schadensersatzansprüche im Falle einer Kursabsage wegen des Eintritts der Notbremse/ Kontaktverbot/Ausgangssperre. Der Kurs wird auf einen späteren Zeitpunkt verschoben oder die Teilnehmer werden aufgeteilt (siehe unter Punkt 3).

Einwilligungserklärung einer abgebildeten Person

Hiermit erkläre ich mich damit einverstanden, dass das bei den Foto - und Videoaufnahmen im Kurs, Unterricht oder bei Konzerten angefertigte Bild – und Videomaterial, auch bei Erkennbarkeit meiner Person/meines Kindes, zu redaktionellen Zwecken von Johnny Rieger Gitarrenschule zeitlich und räumlich unbeschränkt in allen Medien veröffentlicht und öffentlich zugänglich gemacht (z.B. im Internet) oder in sonstiger Form öffentlich wiedergegeben (z.B. im Fernsehen, Flyer) werden kann und darf.

Ort, Datum

Unterschrift, ggf. gesetzlicher Vertreter

Erklärung:

Als Sorgeberechtigte / Eltern von _____ erklären wir uns damit einverstanden,
dass unser Kind am Ferienkurs des Anbieters Johnny Rieger Gitarrenscheule und Vocalcoaching.
In der Zeit vom _____ bis _____ teilnimmt.

Wir sind über die bestehenden Hygiene- und Abstandsregeln informiert und haben unser Kind entsprechend darauf hingewiesen, diese einzuhalten.

Dieses Ferienangebot findet trotz der Covid-19 Pandemie statt, so dass eine Übertragung des Virus trotz der bestehenden Regelungen nicht auszuschließen ist und die Teilnahme unseres Kindes auf eigene Gefahr erfolgt. Es besteht keine Vorerkrankung oder eine individuelle Disposition des Kindes/Jugendlichen bezogen auf das Risiko einer Corona-Erkrankung.

Der Anbieter behält sich vor, Kinder/Jugendliche, die sich während der Veranstaltung andere Kinder oder die Durchführung des Kurses, durch Ihr Verhalten gefährden, von Kurs auszuschließen.

Ort, Datum

Unterschriften

Einverständniserklärung

Hiermit erlaube Ich _____

Mutter Vater Erziehungsberechtigter von _____ -

Johnny Rieger oder den Betreuern vor Ort, bei kleinen Verletzungen (zum Beispiel Schürfwunde am Knie, Ellenbogen oder ähnliches) die Wunde zu versorgen.

Ort, Datum

Unterschrift

Ferienkurs 2022

„ Musik in der Natur“

Ein Ferienkurs von und mit Johnny Rieger für Kinder und Jugendliche.

Thema: Musik, Natur und digitale Medien erleben, verbinden und begreifen.

Kinderanzahl 10 bis 15

Zielgruppe : Musik, Natur und Kulturinterresierte Eltern und Kinder.

Alter 6-14 Jahre.

Montags bis Donnerstag 9:00 Uhr bis circa 15:30 Uhr.

Freitags 9:00 Uhr bis 14:00 Uhr

Getränke/Verpflegung :

Die Kinder müssen Ihre Getränke und Verpflegung mitbringen.

Wetterentsprechende Kleidung, und festes Schuhwerk.

Kursinhalte:

Täglicher Ablaufplan:

9:00 Uhr Die Kinder werden zum Treffpunkt gebracht. Je nach Infektionslage Montags und Donnerstag gemeinsamer Corona Test.

Wir laufen zu der Location.

9:30 Uhr Beginn Kursprogramm mit ein wenig Morgengymnastik dehnen, Bewegung und Musik.

11:00 - 11:30 Uhr Frühstück und Spielzeit.

11:30 - 13:00 Uhr Kursprogramm.

13:00 - 14:00 Uhr Mittagessen und Spielzeit

14: 30 -15:30 Uhr Kursprogramm

15:30 - 16:00 Uhr Wir räumen den Platz auf und laufen zurück zum Treffpunkt.

Die Zeiten können auch mal leicht variieren (eventuell früher und länger). Kreative Arbeit ist nicht immer planbar.

Tag 1

Welche Geräusche macht die Natur? Wie können die Ohren sehen und die Augen hören?

Die Kinder werden über Geräusche aus der Natur und Alltag an Musik herangeführt.

Zum Beispiel : Rhythmen auf Baumstämmen, Stöcken, Steinen klopfen.

Blätterrauschen, Vogelgezwitscher, hören und mögliche Melodien oder Rhythmen deuten.

Die Kinder sollen leichte Aufgaben lösen, darunter zum Beispiel: Drei gleich große Stöcke aus dem Unterholz holen. Ein Büschel Blätter zusammen binden.

Instrumente basteln aus Astgabeln Stöcken und Schnur.

Die Stimme als Instrument.

Es wird gesungen, geklatscht, und Kinder die vielleicht auch schon ein Instrument spielen können, dürfen selbstverständlich mitspielen.

Einführung in die Notenschrift.

Welche Teile sind in einem Lied enthalten. Was ist ein Song Arrangement. Welche Geräusche macht der Körper ? Welche Geräusche machen wir?

Wie entsteht ein Lied? Wie entsteht eine Melodie? Wie entsteht ein Rhythmus?

Wie lassen uns Lieder fühlen ? Welche Geräusche machen Instrumente?

Welche Geräusche, Auto, Bagger, Zug, können wir mit der Stimme machen, welche Tiere können wir immitieren, wie hoch oder wie tief können die Kinder singen, oder wie laut können die Kinder schreien und wie leise können sie flüstern.

Klatschen, Bodypercussion, laufen stampfen.

Die Kinder sollen zum Texte ausdenken, Rhythmen und Melodien finden durch Beispiele animiert werden.

Die Kinder die es können dürfen auch gerne Ihre eigenen Ideen (Texte) aufschreiben.

Wir erfinden ein Lied und nehmen erste einfache Layouts auf. Möglicherweise auch aus Vorlagen die schon vorbereitet sind. Je nach dem wie kreativ die Teilnehmerinnen* sind.

Gemeinsames spielen, Rhythmen klopfen.

Wie entsteht eine Bühnen oder Videoperformance? Was tut man da? Warum?

Je nach Wetter können die Kinder im Bach planschen und baden.

Tag 2

Das erfundene Lied proben. Das erfundene Lied aufnehmen.

Kindgerechte Einführung in die Aufnahmetechnik :

Wie entstehen Töne, wie kommen die Töne ins Kabel, Wie kommen die vom Kabel in den Computer, Wie kommen die Töne da wieder raus, wie entsteht ein Elektrobeat.

Wir bauen einen Beat im Computer, üben unser Lied, nehmen es auf.

Wir überlegen uns einen Tanz / Performance. Wir denken uns eine Videoperformance / Geschichte aus Vorstellung von verschiedenen Instrumenten. Geige, Chello, Trommeln eventuell über die Kreismusikschule.

Je nach Wetter können die Kinder im Bach planschen und baden.

Tag 3

Das erfundene Lied proben. Das erfundene Lied aufnehmen.
Videoperformance proben. Video aufnehmen und schneiden.
Eine kleine Wanderung an ausgesuchte Punkte in der näheren Umgebung und durch das Unterholz.
Römerbrücke, Jagdhütte, Wiesen, Bach.
Je nach Wetter können die Kinder im Bach planschen und baden.

Tag 4

Das erfundene Lied proben. Das erfundene Lied aufnehmen.
Videoperformance proben. Video aufnehmen und schneiden.
Je nach Wetter können die Kinder im Bach planschen und baden.

Tag 5

Je nach Kurs eventuell eine Vorstellung vom Song für die Eltern.
Das fertige Video, als Erinnerung, wird über einen geschlossenen Youtubelink den Eltern zum Download bereitgestellt.
Je nach Gruppe wird es ein kleines Konzert von den Kindern geben. Der Song wird dann als Livevideo aufgenommen.